

На пути ислама

ПОВЫШАЯ ГРАМОТНОСТЬ ИМАМОВ

В Октябрьском организовали курсы повышения квалификации для имамов

В медресе "Нуруль ислам" города Октябрьского, прошли очередные курсы повышения квалификации имамов и их помощников. В город приехали 50 священнослужителей из Миякинского, Бижбулякского, Шаранского, Туймазинского, Бакалинского, Альшеевского, Кушнаренковского районов республики, приходов Октябрьского, а также из некоторых районов соседнего Татарстана. Из Оренбургской области в этом году организованно прибыли 12 имамов во главе с имам-ахундом Северо-Западного региона Сирий хазрат Гарифуллин. Они организовали встречу с заместителем муфтия Духовного управления Оренбургской области Талгатом хазратом Нургалиевым. На встрече с имамами региона на обсуждение были вынесены вопросы проведения дальнейших курсов повышения квалификации на базе медресе "Хусаиния" города Оренбурга.

Многие из священнослужителей подобные мероприятия посещают уже не в первый раз, поэтому слушателей протестировали и

разделили на группы по уровню знаний. Имамы изучали правила чтения Корана, Фикх, Акаид. В проповедях внимание имамов было обращено на соблюдение всех правил совершения мусуль-

манских обрядов, обязательность пятикратного намаза и азана в мечетях, пятничных проповедей - джума, проведение мавлида, пропаганду здорового образа жизни, толерантности. Рас-

смотрены вопросы по благотворительности, об организациях религиозных собраний (межлисов). Занятия проводились строго по ханафитской правовой школе, которая практиковалась



предками в течение многих столетий. За десять дней опытные преподаватели медресе стремились полноценно передать свои знания.

Курсы повышения квалификации имамов и их помощников в медресе "Нуруль ислам" проходят ежегодно с 2010 года по указу председателя ЦДУМ России, верховного муфтия России Талгата Таджуддина. Проведение следующих курсов намечено на январь будущего года, сообщили в администрации Октябрьского.

Культура

ПОСЛАНИЕ ЧЕРЕЗ ВЕКА

В Уфе впервые представлены рукописные книги мусульманского поэта-просветителя Гали Сокроя

В Национальной библиотеке Республики Башкортостан имени Ахмет-Заки Валиди состоялось открытие выставки "Уникальные рукописные книги из фондов библиотек". Читатели библиотеки смогли увидеть на выставке самую ценную часть фонда - рукописи на старотюркском языке, созданные на территориях Уфимской и Оренбургской губерний в прошлых веках. Краеугольным камнем выставки являются рукописи, написанные более полутора века назад известным башкирским и татарским религиозным деятелем, поэтом и просветителем Гали Сокроем (Сокорой, Чокрый). Широкой публике они представлены впервые.

Всего из коллекции Гали Сокроя посетителям выставки продемонстрированы восемь рукописей. Это - представляющий большой интерес "Поэтический сборник Гали" с рядом стихотворений под общим названием "Краткое стихотворение Гали". К слову сказать, наибольший интерес из стихов этой серии представляет стихотворение, посвященное нашему городу, которое показано впервые. На выставке можно увидеть такие рукописные произведения, как "Годы обучения", "Книга имен", "Четыре времени года", "Книга паломника", "Воспоминания Гали", а также многие другие произведения нашего знаменитого земляка.

Гали Сокрой родился в 1826 году в д. Старо-Чукурово (Иске Сокор) Бирского уезда Оренбургской губернии, ныне деревня Старо-чукурово Татышлинского райо-

на Республики Башкортостан. Стихи будущий мусульманский поэт начал писать с 17 лет, издано более 13 его поэтических книг. Также Сокрой хорошо владел и писал на старотюркском, арабском и персидском языках. Однако многие произведения Гали Сокроя остались в рукописях, не переведены и не опубликованы до сих пор. Они хранятся в музеях и библиотеках Санкт-Петербурга, Уфы и Казани. В Национальной библиотеке находятся девять тетрадей с рукописным текстом, написанным рукой Гали Сокроя и его сына.

Как сообщили в Национальной библиотеке, рукописный фонд отдела рукописей и редких изданий насчитывает 220 единиц хранения. В его основу легли рукописи, подавляющая часть которых написаны на арабском, персидском и старотюркском языках. Сотрудники библиотеки отмечают, что наличие значительного количества рукописей на этих языках в библиотеках, музеях и архивах, объясняется довольно высоким уровнем грамотности населения того времени. Стоит сказать, большую работу по изучению вышеуказанных письмен провели научные сотрудники отдела рукописей и редких изданий библиотеки кандидаты исторических наук Ирек Амантаев и Ильшат Игдавлетов. Научную редакцию осуществлял заведующий отделом литературоведения Института истории, языка и литературы Уфимского научного центра РАН, доктор филологических наук, член Союзов писателей Российской Федерации и Республики Башкортостан, автор научных работ по творчеству Гали Сокроя Минлегали Надергулов.

Женщина в исламе

ХИДЖАБ – ДЛЯ БАШКИРСКИХ МОСКВИЧЕК

Анна ЕКОМАСОВА

Башкирские красавицы в Москве дефилировали в мусульманских нарядах

Конкурсантки фестиваля "Красавица Москвы - 2014" среди башкирских девушек показали зрителям коллекцию мусульманской одежды. Конкурс красоты, организованный Ассоциацией студентов и аспирантов РБ при поддержке Полномочного представительства Республики Башкортостан при Президенте РФ, состоялся в Российском государственном геологоразведочном университете имени С. Орджоникидзе. Такой праздник проходит в российской столице уже второй год, а главным призом для победительницы становится шанс попытаться свои силы на республиканском конкурсе красоты в Уфе.

Обладательницей короны в конкурсе стала студентка второго курса Российского государственного технологического университета им. Циолковского Альфия Кильдиярова. Она блестяще справилась со всеми этапами конкурса и смогла очаровать как жюри, так и зрителей. По словам победительницы, в подобном состязании она участвовала впервые. Девушка учится на инженера и намерена совершенствовать свои знания в технической области.

Важным фактором при выборе победительницы стало знание участницами башкирского языка, отметили в Полномочном пред-

ставительстве Республики Башкортостан при Президенте Российской Федерации. Конкурсанткам предстояло не только рассказать о себе на родном языке, но и ответить на вопросы об истории своего края, его особенностях и достижениях. Не обошлось и без традиционной составляющей всех конкурсов красоты - дефиле и танцев. Но и эти, на первый взгляд, стандартные испытания для подобных состязаний были проникнуты духом башкирской культуры и целомудренностью: никакого дефиле в купальниках, а помимо выходов на сцену в традиционных вечерних нарядах, девушки продемонстрировали также лучшие образцы мира мусульманской моды.

В конкурсе красоты участвовали восемь девушек. Помимо обладательницы главного приза, были

выбраны победительницы в номинациях. К примеру, титул "Мисс зрительских симпатий" завоевала Зилья Зиганурова, набравшая в sms-голосовании 2589 голосов. В конкурсе участвовали студентки разных вузов Москвы Айгузель Асанова, Айзана Кагарманова, Лилия Каримова, Гульзан Муратова, Альбина Нигаматова, Регина Салаватова. Режиссером-постановщиком шоу выступила Гульнара Ибракова.

В жюри конкурса под председательством Полномочного представителя Республики Башкортостан при Президенте России, вице-преьера Правительства республики Артура Шаймурова вошли депутат Государственной Думы РФ Салия Мурзабаева и уфимская топ-модель, ныне работающая в Париже Эльвира Хисаева.



По вопросам рекламы обращаться по телефону: 8-987-251-52-05.